

課程表

演講題目：樂音之道:高齡精障者的音樂輔療

講師：項朝梅 專技副教授（任職：台北海洋科技大學健康促進與銀髮保健學系 專技副教授/活力大衛音樂輔療團隊 執行長）

地點：衛生福利部八里療養院門診大樓 1 樓 101 會議室

上課期間：民國 114 年 04 月 18 日 14:00 至 16:00 止

參加對象：歡迎全院各職類同仁參加

課程教學目標與綱要說明

| | |
|-------------|---|
| 課程題目 | 樂音之道:高齡精障者的音樂輔療 |
| 教學目標 | <ol style="list-style-type: none">1. 透過實際體驗音樂輔療團體，讓學員了解團體模式、架構規劃及帶領技巧。2. 了解音樂輔療的不同流派及各優勢。3. 透過講師實務分享，增加學員於帶領音樂輔療團體時問題解決能力。 |
| 綱要說明 | <ol style="list-style-type: none">1. 破冰遊戲(建立關係，建立歡樂團體氛圍)：<ul style="list-style-type: none">● 「我家住在…」：空間定向感的覺察。● 「Hello Song」：以各國問候方式打招呼，不僅增進趣味並與同儕建立關係。● 「音樂律動」：以生活常用器材帶動有趣的音樂律動，並在過程中達到愉悅的整體氛圍，並增加運動的動機。2. 演講：「樂音之道:高齡精障者的音樂輔療」，以照顧金三角的人(照顧者/被照顧者)、環境(物理、文化與人文環境)、活動(音樂輔療)，認識音樂如何導入高齡精障病友的活動照護，其中並搭配臨床實務經驗、真實案例分享，從中認識音樂輔療的有趣且可參考的精神與照顧技巧。3. 音樂輔療活動體驗：「歌唱遊戲」、體驗適合高齡精障者音樂律動的加賀谷式音樂律動、達克羅式音樂律動(Dalcroze Eurhythmics)的不同感受。 |

